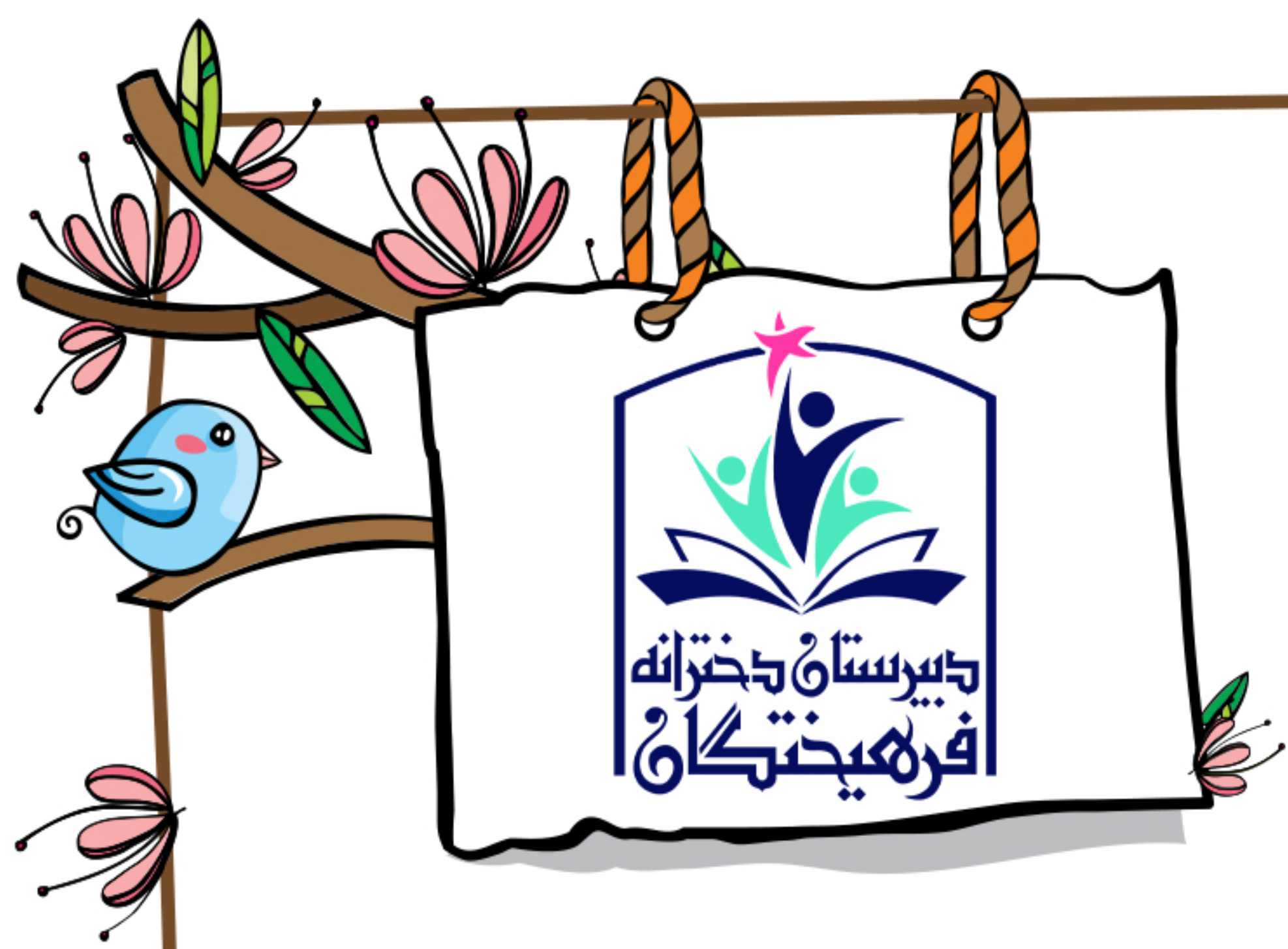
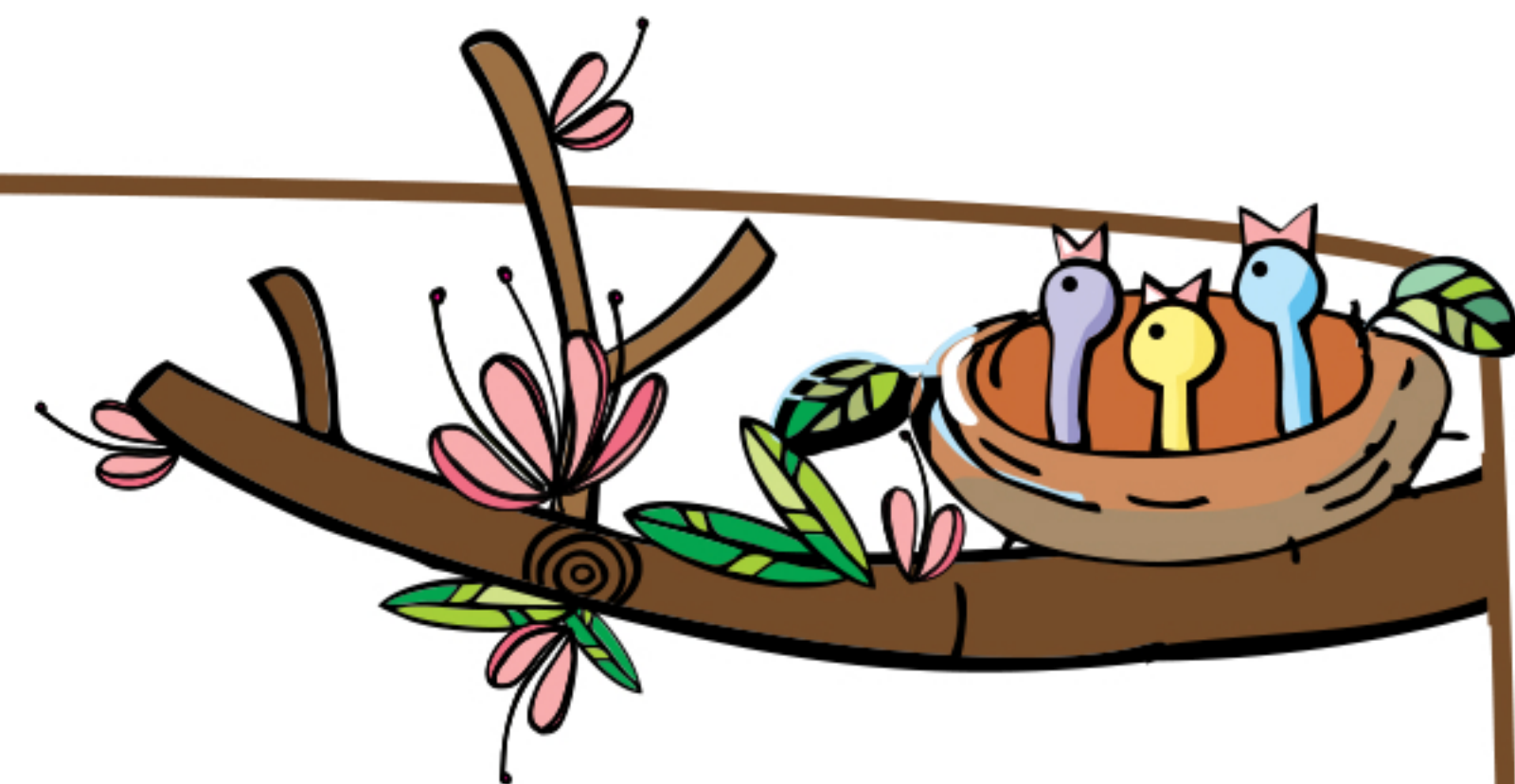




تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۰۱/۲۴
زمان برگزاری: ۴۰ دقیقه
دبیرستان غیردولتی: فرهیختگان
پایه: هفتم



نام و نام خانوادگی:

نام آزمون: فارسی

۱ در کدام گزینه، آرایه تشخیص به کار رفته است؟

- ۱ از حرم تا مدرسه راهی نبود، تنها چند قدم
۲ علامه محمدتقی جعفری، از همان کودکی کنجکاو و دقیق بود.
۳ زیارت حضرت معصومه (س) به او آرامش می‌بخشید.
۴ آب با گام‌های استوار، شتابان می‌رفت.

۲ کدام واژه با بقیه هم‌خانواده نیست؟

- ۱ مراقب
۲ مراقبت
۳ رقیب
۴ قریب

۳ شخص کدام فعل متفاوت است؟

- ۱ خاموش شد
۲ غذا خورد
۳ آب نوشید
۴ کتاب می‌خواندی

۴ «پدر شعرنو» لقب کیست؟

- ۱ سهراب سپهری
۲ علی اسفندیاری
۳ رهی معیری
۴ ملک الشعرای بهار

۵ عبارت زیر، بیانگر کدام ویژگی پیامبر(ص) است؟

«هرگاه به مجلسی وارد می‌شد، نزدیک‌ترین جای خالی را اختیار می‌کرد.»

- ۱ تواضع
۲ نرم دلی
۳ شفقت
۴ مهربانی

۶ زمان کدام فعل مضارع نیست؟

- ۱ نشسته است
۲ می‌خورند
۳ دارم می‌روم
۴ بنوشید

۷ در عبارت زیر، نقش دستوری کدام واژه «مسند» نیست؟

«مصطفی ناراحت شد. اصلاً فکر نمی‌کرد کسی فقیرتر از خود او هم پیدا شود. با خودش گفت: او حتماً خیلی نیازمند است که گدایی می‌کند؛ بعد دستش را در جیب کرد. احساس کرد صدای به هم خوردن سکه‌ها را می‌شنود.»

- ۱ نیازمند
۲ ناراحت
۳ فکر
۴ پیدا

۸ نقش کلمات مشخص شده در جمله زیر، در کدام گزینه درست آمده است؟

«بعضی از شعرهایش به اندازه‌ای زیبا، جالب و پرمعنا هستند که خواننده را به شگفتی وا می‌دارند.»

- ۱ نهاد / مفعول / مسند
۲ مسند / مفعول / متمم
۳ نهاد / مسند / مفعول
۴ مسند / متمم / مفعول

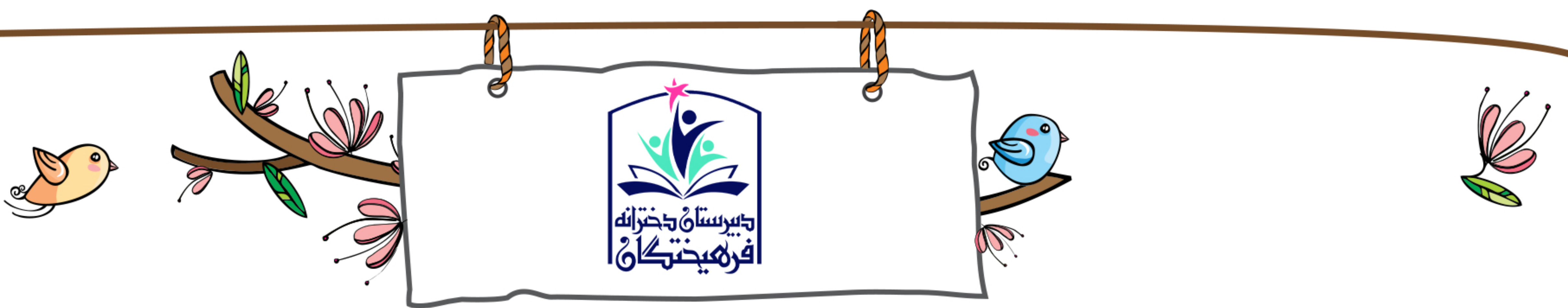
۹ معنای گروه واژگان زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟

«اخلاص، عطش، نصیب، شیفته»

- ۱ اخلاص: بی‌آلایشی / عطش: تشنگی / نصیب: قسمت / شیفته: مفتون
۲ اخلاص: پاک‌دل / عطش: تشنگی / نصیب: سهم / شیفته: عاشق
۳ اخلاص: پاک‌دلی / عطش: تشنه / نصیب: بهره / شیفته: دلباخته
۴ اخلاص: پاکی / عطش: تشنگی / نصیب: دلیل، علت / شیفته: حیران

۱۰ تعداد جمله در کدام گزینه بیشتر است؟

- ۱ تا این حرف را زدم، عصبانی شد، گفت: بیا پایین! به خدا شیرم را حرامت می‌کنم.
۲ می‌ترسیدم جلو بروم، هجوم بیاورند و بریزند و دست و پام را ببندند و ببرند خانه.
۳ آقايم که موضوع را فهمیده بود، گفت: کاری باهات نداریم، آمده‌ایم باهات خداحافظی کنیم. تو بی‌معرفت که نیامدی.
۴ چشم‌های ننه‌ام پر از اشک بود. به من نگاه کرد و گفت: بیا برویم بچه. به خودت رحم نمی‌کنی، به ما رحم کن.



۱۱ کدام بیت با عبارت زیر ارتباط معنایی بیشتری دارد؟

«اگر من به این پیرمرد کمک کنم، خدا هم به من کمک خواهد کرد.»

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| ۱ برنجید و گسترد و خورد و سپرد | برفت و به جز نام نیکی نبرد |
| ۲ تو نیکی می کن و در دجله انداز | که ایزد در بیابانت دهد باز |
| ۳ من بنده خوبانم هر چند بدم گویند | با زشت نیامیزم هر چند کند نیکی |
| ۴ نیکی پیر مغان بین که چو ما بد مستان | هر چه کردیم به چشم کرمش زیبا بود |

۱۲ در کدام بیت نهاد وجود ندارد؟

- | | |
|----------------------------------|---------------------------|
| ۱ ماه فروماند از جمال محمد (ص) | سرو نباشد به اعتدال محمد |
| ۲ آدم و نوح و خلیل و موسی و عیسی | آمده مجموع در ظلال محمد |
| ۳ اگر چشم داری به دیگر سرای | به نزد نبی و وصی گیر جای |
| ۴ سعدی اگر عاشقی کنی و جوانی | عشق محمد بس است و آل محمد |

۱۳ زمان فعل مقابل کدام گزینه نادرست نوشته شده است؟

- | |
|--|
| ۱ همه او را استاد جوان می خواندند. (ماضی) |
| ۲ نوازشگر دیدگان رهگذران و مشتاقان آن استاد است. (ماضی) |
| ۳ دکتر حسابی به زبان و فرهنگ و ادب فارسی نیز عشق می ورزید. (ماضی) |
| ۴ در دوره دبیرستان نمایش نامه «ابوذر» را همراه با دوستانش اجرا کرد. (ماضی) |

۱۴ رابطه واژگانی کدام گزینه با بقیه فرق دارد؟

- | | | | |
|------------------|-----------------|---------------|----------------|
| ۱ ظاهر - تظاهرات | ۲ مورّخ - تاریخ | ۳ عارف - عالم | ۴ خالص - اخلاص |
|------------------|-----------------|---------------|----------------|

۱۵ در کدام گزینه، مضاف الیه ضمیر نیست؟

- | |
|--|
| ۱ توی جمعیت به این طرف و آن طرف سرک می کشیدم که ببینم آقا و ننه ام آمده اند یا نه. |
| ۲ میلیون ها انسان آزادی خواه و مظلوم جهان، نامش را یک صدا فریاد خواهند کشید. |
| ۳ دیدم او همین طوری که دارد گریه می کند، دنبال کلید خانه هم می گردد. |
| ۴ دیدم گوشش به این حرف ها بدهکار نیست. |

۱۶ در کدام گزینه، تمام ترکیب ها وصفی هستند؟

- | | |
|---|---|
| ۱ کوچه خلوت، ساعت دقیق، صدای پیرمرد، درخت کهن سال | ۲ زنگ تفریح، آغاز سال، تکالیف تعیین شده، توصیه های من |
| ۳ موج جمعیت، زوزه باد، پشت سرش، هوای سرد پاییزی | ۴ عابران بی توجه، راه طولانی، خیابان سرد، پای سالم |

۱۷ بیت زیر توسط و در ستایش سروده شده است.

«به راستی یکی از نوابغ ادب است

میان شاعرها تاکنون نظیرش نیست»

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| ۱ شهریار - پروین دولت آبادی | ۲ شهریار - پروین اعتصامی |
| ۳ رهی معیری - پروین دولت آبادی | ۴ دهخدا - پروین اعتصامی |

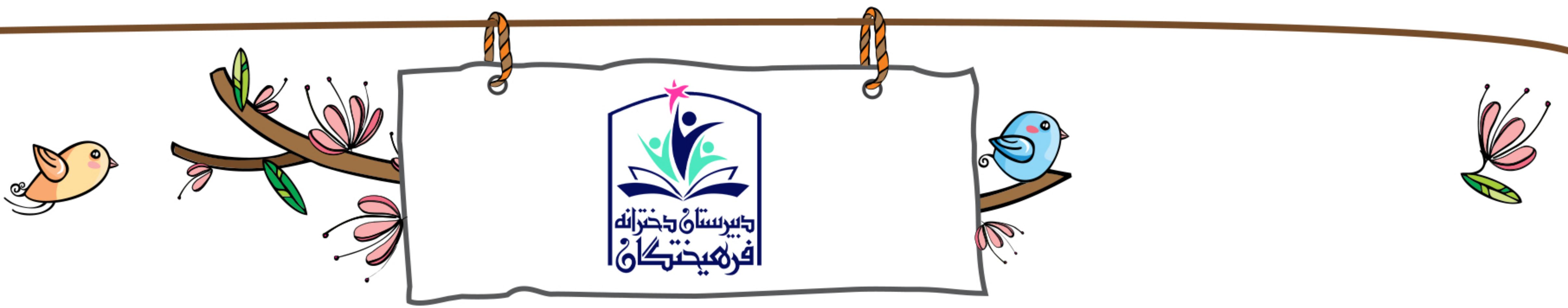
۱۸ «صحن» معنای کدام گزینه است؟

- | | | | |
|--------|-----------|--------|--------|
| ۱ حیات | ۲ منزلگاه | ۳ ساحت | ۴ رواق |
|--------|-----------|--------|--------|

۱۹ جمع مکسر کدام واژه به درستی نوشته نشده است؟

- | | | | |
|---------------|----------------|------------------|--------------|
| ۱ صنعت: صنایع | ۲ فضیلت: فضایل | ۳ منتقد: منتقدان | ۴ شاعر: شعرا |
|---------------|----------------|------------------|--------------|





۲۰ کدام بیت «از نظر قرار گرفتن قافیه» می تواند قطعه باشد؟

- | | |
|-------------------------------|--|
| ۱ نار خندان، باغ را خندان کند | ۲ شبی در محفلی با آه و سوزی |
| ۳ چادر من چلچراغی از صفاست | ۴ امروز سرافرازی دی را هنری نیست |
| ۱ صحبت مردانت از مردان کند | ۲ شنیدستم که مرد پاره دوزی |
| ۳ چادر من باغی از آینه هاست | ۴ می باید از امسال سخن راند، نه از پار |

۲۱ رابطه کدام دسته از کلمه های زیر همانند رابطه «گفتن و گو» است؟

- | | | | |
|---------------|-------------|--------------|-------------|
| ۱ ساختن، ساخت | ۲ ساز، سازه | ۳ ساختن، ساز | ۴ ساخت، ساز |
|---------------|-------------|--------------|-------------|

۲۲ کدام بیت با بقیه ارتباط معنایی ندارد؟

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| ۱ هرچه کنی کشت، همان بدروی | ۲ از مکافات عمل، ایمن مشو |
| ۳ هر کاو عمل نکرد و عنایت امید داشت | ۴ با آن که خداوند کریم است و رحیم |
| ۱ کار بد و نیک چو کوه و صداست | ۲ گندم از گندم بروید جو ز جو |
| ۳ دانه نکشت ابله و دخل، انتظار کرد | ۴ گندم ندهد بار چو جو می کاری |

۲۳ آرایه کدام عبارت با سایر گزینه ها متفاوت است؟

- | | | | |
|---------------------------|------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| ۱ به جز گنج محبت چه دارم؟ | ۲ دیده ماه بر زمین خیره بود. | ۳ در وجودش نهال امید جوانه زد. | ۴ سرای دل از بیگانه خالی است. |
|---------------------------|------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|

۲۴ در کدام بیت واژه مترادف داخل کمانک وجود ندارد؟

- | | |
|--|---|
| ۱ کاروانی که بود بدرقه اش حفظ خدا | ۲ عشق ربانیت خورشید کمال |
| ۳ می ترسم از آن که بانگ آید روزی | ۴ چو آب از اعتدال افزون نهد گام |
| ۱ به تجمل بنشیند به جلالت برود (زیور بستن) | ۲ امر نور اوست خلقان چون ظلال (سایه) |
| ۳ کای بیخبران راه نه آنست و نه این (فریاد) | ۴ ز سیرابی به غرق آرد سرانجام (میانه روی) |

۲۵ در کدام گزینه نهاد به صورت آشکار در ابتدای عبارت نیامده است؟

- | | |
|--|---|
| ۱ نیما با کنجکاوای به دهان معلم چشم دوخته و با تمام وجود در جاذبه های شعر غرق شده است. | ۲ لرزش در صدای او احساس می شود ولی کم کم جای خود را به حرارت و شور و نشاط می دهد. |
| ۳ این کودک آرام و با استعداد، با راهنمایی و کمک پدرش، سرودن شعر را آغاز کرد. | ۴ دوست دارد تأثیر شعر را بر شاگردان ببیند. |

۲۶ در کدام گزینه نقش دستوری واژه خط کشیده شده با بقیه فرق دارد؟

- | | |
|--|----------------------------|
| ۱ ای مرغک خُرد ز آشیانه | ۲ رام تو نمی شود زمانه |
| ۳ به جان زنده دلان، سعدیا، که ملک وجود | ۴ مندیش که دام هست یا نه |
| ۱ پرواز کن و پریدن آموز | ۲ رام از چه شدی رمیدن آموز |
| ۳ نیرزد آنکه دلی را زخود بیازاری | ۴ بر مردم چشم دیدن آموز |

۲۷ کدام پیام و مفهوم از بیت زیر دریافت نمی شود؟

- | | |
|--------------------------------------|--|
| ۱ «نار خندان، باغ را خندان کند» | ۲ صحبت مردانت از مردان کند |
| ۱ هم نشینی با انسان های بزرگ | ۲ هم نشینی با انسان های کامل، انسان را بزرگ و کامل می کند. |
| ۳ انار رسیده، باعث طراوت باغ می شود. | ۴ هم نشینی و گفت و گو با انسان های خوشحال |



۲۸ در کدام گزینه، ضمیر مشترک، مضاف‌الیه نیست؟

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| ۱ حافظ به خود نپوشید این خرقة می آلود | ۳ جان جهان نماست ضمیر منیر دوست |
| ۲ ز رقیب دیو سیرت به خدای خود پناهم | ۴ از چشم خود بپرس که ما را که می کشد |
| ای شیخ پاک‌دامن معذور دار ما را | |
| مگر آن شهاب ثاقب مددی دهد خدا را | |
| اظهار احتیاج خود آن‌جا چه حاجت است | |
| جانا گناه طالع و جرم ستاره نیست | |

۲۹ در کدام گزینه، ضمیر شخصی به کار نرفته است؟

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| ۱ عیب است بزرگ برکشیدن خود را | ۳ چو رستم بدیدش برانگیخت اسب |
| ۲ گورخانه راز تو چون دل شود | ۴ نمودش بس که دور آن راه نزدیک |
| وز جمله خلق برگزیدن خود را | |
| آن مرادت زودتر حاصل شود | |
| بدو تاخت مانند آذرگشسب | |
| شدش گیتی به پیش چشم تاریک | |

۳۰ در کدام بیت، مرجع ضمیر وجود دارد؟

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| ۱ من همان دم که وضو ساختم از چشمه عشق | ۳ نرگش عریده جوی و لبش افسوس کنان |
| ۲ به جر آن نرگس مستانه که چشمش مرصاد | ۴ برو ای زاهد به دُردکشان خرده مگیر |
| چار تکبیر زدم یک سره بر هرچه هست | |
| زیر این طارم فیروزه کسی خوش ننشست | |
| نیم شب دوش به پایین من آمد بنشست | |
| که ندادند جز این تحفه به ما روز آست | |

۳۱ در بیت زیر، منظور از «آب» چیست؟

«به گفتار پیغمبرت راه جوی دل از تیرگی‌ها بدین آب شوی»

- | | | | |
|----------|-------------------|--------|-----------------|
| ۱ خداوند | ۲ سخنان پیامبر(ص) | ۳ قرآن | ۴ کارهای شایسته |
|----------|-------------------|--------|-----------------|

۳۲ عبارات زیر، به ترتیب معرف چه کسانی است؟

- از شاعران معروف قرن هفتم و هشتم هجری است که از آثار او می‌توان به کمال‌نامه اشاره کرد.
- در تهران چشم به جهان گشود و پس از تحصیلات ابتدایی و متوسطه وارد دانشگاه علوم پزشکی ایران شد. سپس در دانشگاه تربیت مدرس دکترای خود را گرفت.
- شاعر و عارف بزرگ ایرانی در قرن ششم و آغاز قرن هفتم است. منطق‌الطیر یکی از آثار اوست.

- | | |
|---|---|
| ۱ خواجه عبدالله انصاری - سعید کاظمی آشتیانی - عطار نیشابوری | ۲ خواجه کرمانی - اقبال آشتیانی - عطار نیشابوری |
| ۳ خواجه عبدالله انصاری - اقبال آشتیانی - شیخ محمود شبستری | ۴ خواجه کرمانی - سعید کاظمی آشتیانی - عطار نیشابوری |

۳۳ معنای کنایی کدام عبارت به درستی نوشته نشده است؟

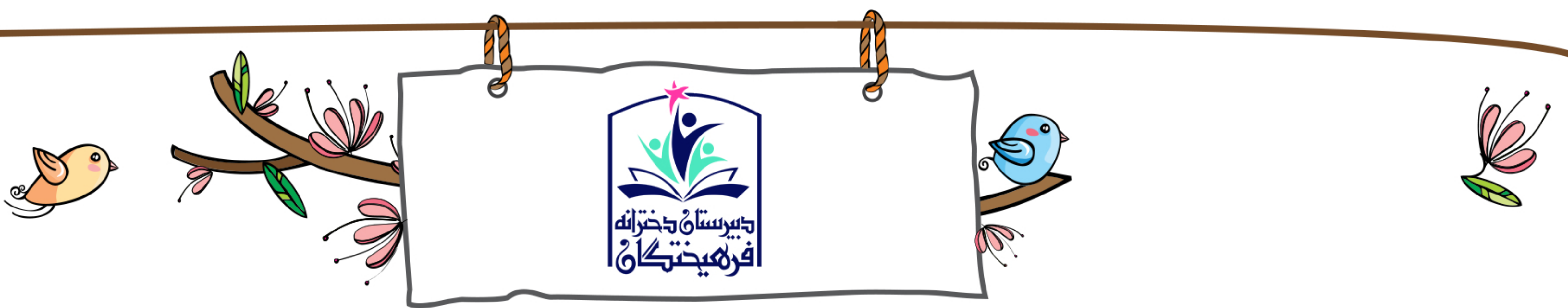
- | | |
|-----------------------------------|---|
| ۱ این قدر آب‌غوره نگیر (گریه نکن) | ۲ شیرم را حلال نمی‌کنم (از حقم نمی‌گذرم) |
| ۳ کمی من و من کردم (مکت کردم) | ۴ از دلم غم را هل دادم بیرون (خوشحال شدم) |

۳۴ تعداد جملات کدام بیت با بیت زیر یکسان است؟

«سعدی اگر عاشقی کنی و جوانی عشق محمد بس است و آل محمد»

- | | |
|--|---------------------------------------|
| ۱ فارسی را پاس می‌داریم؛ زیرا گفته‌اند | ۲ تو را آسودگی باید مرا رنج |
| ۳ ماه فروماند از جمال محمد (ص) | ۴ معنی صد نکته را در یک سخن پیچیده‌ام |
| قدر زر زرگر شناسد، قدر گوهر گوهری | |
| من اینجا چون نگهبانم تو چون گنج | |
| سرو نباشد به اعتدال محمد (ص) | |
| سالکی گفتا چه داری آرزو؟ گفتم سکوت | |





۳۵ مفهوم مصراع اول بیت زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟

«ماه فروماند از جمال محمد (ص) سرو نباشد به اعتدال محمد»

- ۱ بزرگی پیامبر(ص) ۲ زیبایی پیامبر(ص) ۳ مهربانی پیامبر(ص) ۴ عظمت پیامبر(ص)

۳۶ کدام واژه معادل فارسی «محزون» است؟

- ۱ غم ۲ حزين ۳ مغموم ۴ اندوهگين

۳۷ در کدام گزینه، تضاد وجود دارد؟

- ۱ چو خواهی که یابی ز هر بدِ رها ۲ نکونام باشی برِ کردگار ۳ نکویی گزینِ وَرِ بدی شرم دار ۴ به نزد نبی و وصی گیر جای

۳۸ کدام ابیات، با مفهوم بیت زیر، تناسب نزدیک‌تری دارد؟

«بر این زادم و هم بر این بگذرم چنان دان که خاکِ پیِ حیدرم»

- الف) آن صاحب جلال که وصف جلال او
ب) ز آدم تا به خاتم چون امیرالمؤمنین حیدر
ج) در علی فانی شود آخر وجود حق پرستان
د) من خاک پای پاک‌دلانی که جان و سر
- ناید به درک و فهم و خیال و گمان، علی است
طریق بندگی نسپرده کس، معبود یکتا را
زان‌که راه حق‌پرستی جز علی پایان ندارد
دادند و دل ز مهر علی برنداشتند

- ۱ «الف و ب» ۲ «ج و د» ۳ «الف و د» ۴ «ب و ج»

۳۹ نقش دستوری کدام گزینه نادرست است؟

- ۱ ایران در پرتو گرایش به اسلام مشعل‌دار تمدن اسلامی شد. (متّم - مسند - فعل اسنادی)
۲ در این تمدن، ملت‌های گوناگون از آسیا و آفریقا حتّی اروپا شرکت داشتند. (حرف اضافه - نهاد - متّم)
۳ یکی از موفقیت‌های اسلام این است که ملل مختلف آن را پذیرفته‌اند. (مسند - فعل اسنادی - مفعول)
۴ ایرانیان، خدمات بسیار شایانی از روی صمیمیت و اخلاص به اسلام کرده‌اند. (نهاد - مسند - متّم)

۴۰ جمع کدام واژه به درستی نوشته نشده است؟

- ۱ امیر: اُمرا ۲ میراث: موارِیث ۳ قلب: قلوب ۴ امور: اوامر

