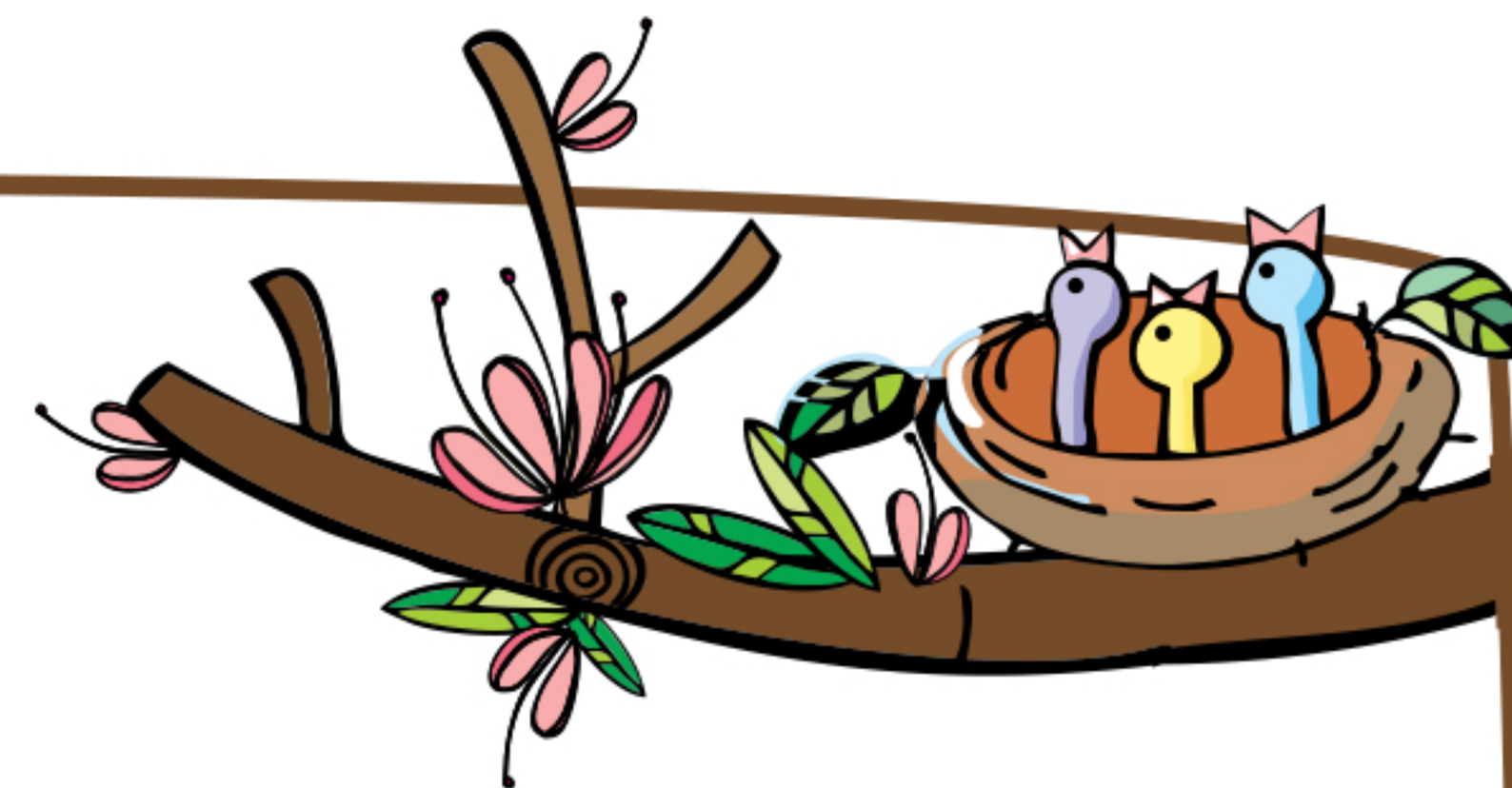




تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۰۱/۲۴
زمان برگزاری: ۴۵ دقیقه
دبیرستان غیردولتی : فرهیختگان
پایه : هشتم



نام و نام خانوادگی:

نام آزمون: فارسی هشتم

۱ با توجه به بیت زیر، مفهوم عبارت «دست یافت» در کدام گزینه به درستی آمده است؟
«در غزا بر پهلوانی دست یافت
زود شمشیری برآورد و شتافت»

- ۱ به دست آورد. ۲ مسلط شد. ۳ دست دشمن را گرفت. ۴ او را اسیر کرد.

۲ نقش دستوری ضمیر (ت) در بیت زیر چیست؟
ای هدهد صبا به سبا می فرستمت
بنگر که از کجا به کجا می فرستمت

- ۱ مفعول ۲ متمم ۳ شناسه ۴ مضاف الیه

۳ در کدام بیت تمام ارکان تشبیه، به جز (وجه شبه) آمده است؟

- ۱ ای وطن، ای تو نور و ما همه چشم
۲ ای وطن، ای دل مرا مأوا
۳ حیف است طایری چو تو در خاکدان غم
۴ ای هدهد صبا به سبا می فرستمت
ای وطن، ای تو جان و ما همه تن
ای وطن، ای تن مرا مسکن
زین جا به آشیان وفا می فرستمت
بنگر که از کجا به کجا می فرستمت

۴ در میان واژگان زیر چند غلط املائی وجود دارد؟

(سراغ - مصلط - حجی کردن - فضیلت - اصل و نصب - ولایت فقیه - هیلت)

- ۱ سه غلط املائی ۲ دو غلط املائی ۳ چهار غلط املائی ۴ یک غلط املائی

۵ در عبارت زیر چه آرایه ادبی وجود ندارد؟

گفت: درمی دارم؛ به خز فروشان می شوم تا خزی خرم.

- ۱ تکرار ۲ واج آرایی ۳ جناس ۴ تشبیه

۶ مترادف کدام واژه در داخل کمانک به درستی نوشته نشده است؟

- ۱ شد چنان از تف دل کام سخنور تشنه (گرما، حرارت)
۲ می تپیدی دلشان سوخته در بر تشنه (بیابان)
۳ خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات (مرکب‌دان)
۴ گشت از کلک «فدایی» چو دلش دود بلند (قلم)

۷ کدام گروه کلمات با هم، هم خانواده نیستند؟

- ۱ تخصص، اختصاص، خاص ۲ سجود، سجاده، مسجد ۳ جود، جواد، وجد ۴ مرجع، مرجوع، ارجاع

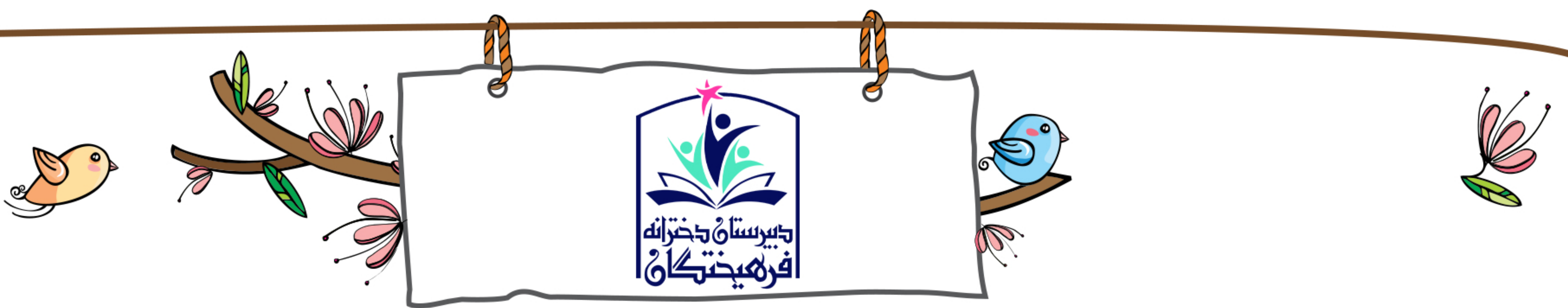
۸ نقش «را» در کدام گزینه متفاوت است؟

- ۱ ستاره‌ای بدرخشید و ماه مجلس شد
۲ ای وطن ای دل مرا مأوا
۳ آدمی را چو هفت مهر به دل
۴ زنهار مگو سخن بجز راست
دل رمیده ما را انیس و مونس شد
ای وطن ای تن مرا مسکن
نبود، کم شمار از اهریمن
هر چند تو را در آن ضررهاست

۹ کلمات کدام گزینه «جناس» هستند؟

- ۱ سر، دست ۲ شمشیر، سیر ۳ رنج، مرنج ۴ سیاه، سواد





۱۰ ترکیب کدام گزینه، براساس «صفت اشاره - صفت شمارشی - هسته - صفت بیانی - مضاف‌الیه» است؟

- ۱ همین دو کلاس مدرسه خوب ما
۲ همان پنج دانش آموز باهوش کلاس
۳ همان دومین سال تحصیلی پر بار
۴ این دو دانش آموز کوشا و درس خوان

۱۱ کدام واژه جمع نیست؟

- ۱ مصلحان ۲ عطشان ۳ ادیبان ۴ خسروان

۱۲ عبارت زیر، درباره کدام بیت صحیح است؟

تمام جمله‌های به کار رفته، سه بخش (نهاد + مسند + فعل اسنادی) است.

- ۱ نام نیکو گر بماند ز آدمی
۲ به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است
۳ حیف است طایری چو تو در خاکدان غم
۴ به جهان خرم از آنم که جهان خرم از اوست
- به، کزو ماند سرای زرنگار
به ارادت بکشم درد که درمان هم از اوست
زین جا به آشیان وفا می فرستمت
عاشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست

۱۳ در کدام عبارت تضاد وجود ندارد؟

- ۱ در دنیا و آخرت تو را بزرگ و گرامی خواهیم داشت.
۲ در آن ایام که دشمن، از آسمان و زمین، آتش بمب و موشک بر سر مردم بی گناه این سرزمین فرو می ریخت، ایران سرافراز هرگز رنگ نباخت.
۳ میهنی که در دوران دفاع مقدس تلخ و شیرین بسیاری را به چشم دیده و گرمی خون دلوران را بر پیکر خود احساس کرده است.
۴ اگرچه در طول تاریخ، ستم‌ها و گزندهای فراوانی دیده اما هرگز ایمان، عزت و اراده استوار خود را از دست نداده است.

۱۴ شعر «ای وطن من» نوشته چه کسی است و از چه کتابی انتخاب شده است؟

- ۱ سلمان هراتی، دری به خانه خورشید
۲ قیصر امین‌پور، دری به خانه خورشید
۳ سلمان هراتی، از آسمان سبز
۴ قیصر امین‌پور، تنفس صبح

۱۵ آرایه‌های ذکرشده برای کدام بیت درست نیست؟

- ۱ بحر آفرید و بر و درختان و آدمی / خورشید و ماه و انجم (ستارگان) و لیل و نهار کرد (تضاد - مراعات نظیر)
۲ ابر آب داد بیخ درختان تشنه را / شاخ برهنه پیرهن نوبهار کرد (تشخیص - مراعات نظیر)
۳ نابرده رنج، گنج میسر نمی‌شود / مزد آن گرفت جان برادر که کار کرد (ضرب‌المثل - جناس)
۴ علم چندان که بیشتر خوانی / چون عمل در تو نیست نادانی (تشبیه - مبالغه)

۱۶ در بیت زیر، «دود» استعاره از چیست؟

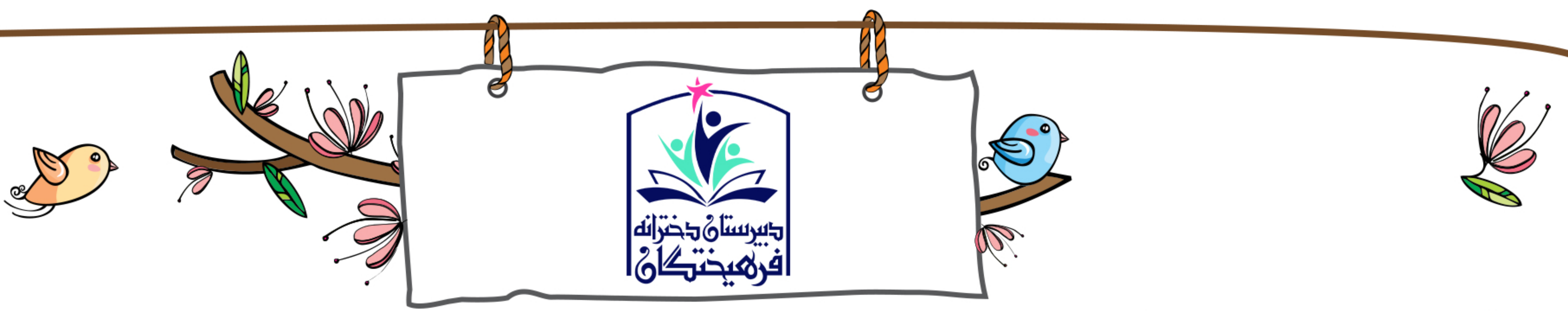
«گشت از کلک (فدایی) چو دلش دود بلند بر ورق کرد رقم، بس که مکرر تشنه»

- ۱ آتش ۲ آه و ناله ۳ غصه ۴ ناراحتی

۱۷ کدام بیت با مفهوم عبارت «الاعمال بالنیات» مناسبت بیشتری دارد؟

- ۱ گشت حیران آن مبارز زین عمل
۲ شیر حقم نیستم شیر هوا
۳ گفت من تیغ از پی حق می‌زنم
۴ آه و افسوس از آن روز که در دشت بلا
- وز نمودن عفو و رحم بی محل
فعل من بر دین من باشد گواه
بنده حقم نه مأمور تنم
بود آن خسرو بی‌لشکر و یاور تشنه





۱۸ منظور از «خاکدان غم» و «آشیان وفا» در بیت زیر چیست؟

حیف است طایری چو تو، در خاکدان غم زین جا به آشیان وفا می فرستمت»

- | | |
|---|------------------------------------|
| ۱ | دنیای پر از غم و اندوه، سرزمین صبا |
| ۲ | زمین پر از غم و اندوه، سرزمین سبا |
| ۳ | جهان آخرت، سرزمین ملکه بلقیس |
| ۴ | جهان آخرت، سرزمین محبوب وفادار |

۱۹ کدام یک از انواع صفت در بیت زیر وجود دارد؟

«گفت: بر من تیغ تیز افراشتی از چه افکندی، مرا بگذاشتی؟»

- | | | | | | | | |
|---|-----------|---|-----------|---|-----------|---|----------------|
| ۱ | صفت پرسشی | ۲ | صفت تعجبی | ۳ | صفت اشاره | ۴ | صفت بیانی ساده |
|---|-----------|---|-----------|---|-----------|---|----------------|

۲۰ مفهوم حدیث «حُبِّ الوطنِ مِنَ الايمان» با کدام گزینه ناسازگار است؟

- | | |
|---|------------------------------------|
| ۱ | و آن که حُبّ وطن نداشت به دل |
| ۲ | دریغ است ایران که ویران شود |
| ۳ | همه عالم تن است و ایران دل |
| ۴ | هرچه در وصف تو گویند و کنند اندیشه |
| ۱ | مرده ز آن خوب تر به باور من |
| ۲ | کنام پلنگان و شیران شود |
| ۳ | نیست گوینده زین قیاس خجل |
| ۴ | آن همه دون حق توست تو برتر ز آنی |

۲۱ در کدام گزینه، حذف فعل اتفاق افتاده است؟

- | | |
|---|---------------------------------------|
| ۱ | گشت از کلک «فدایی» چو دلش دود بلند |
| ۲ | تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه؟ |
| ۳ | او خدو انداخت بر روی علی |
| ۴ | گفت: بر من تیغ تیز افراشتی |
| ۱ | بر ورق کرد رقم، بس که مکرر تشنه |
| ۲ | آن که سیراب کند در لب کوثر تشنه |
| ۳ | افتخار هر نبی و هر ولی |
| ۴ | از چه افکندی؟ مرا بگذاشتی؟ |

۲۲ تعداد آرایه‌های ادبی در کدام بیت از بقیه کمتر است؟

- | | |
|---|------------------------------------|
| ۱ | همچو ماهی که فتد ز آب برون، آل نبی |
| ۲ | آل احمد همه عطشان ز بزرگ و کوچک |
| ۳ | آه و افسوس از آن روز که در دشت بلا |
| ۴ | خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات |
| ۱ | می‌تپیدی دلشان سوخته در بر، تشنه |
| ۲ | نسل حیدر همه از اکبر و اصغر تشنه |
| ۳ | بود آن خسرو بی‌لشکر و یاور، تشنه |
| ۴ | خامه با سوز رقم کرد به دفتر تشنه |

۲۳ در عبارت زیر کدام آرایه‌های ادبی به کار رفته است؟

چون قلم و کاغذ برای نوشتن نداشت، شنیده‌ها را بر کاغذ ذهن نوشت.

- | | | | | | | | |
|---|---------------------|---|--------------|---|--------------|---|---------------------|
| ۱ | تشبیه - مراعات نظیر | ۲ | تضاد - اغراق | ۳ | تشبیه - تضاد | ۴ | مراعات نظیر - اغراق |
|---|---------------------|---|--------------|---|--------------|---|---------------------|

۲۴ نقش دستوری ضمیر پیوسته «ت» در کدام گزینه متفاوت است؟

- | | |
|---|--|
| ۱ | حیف است طایری چو تو در خاکدان غم |
| ۲ | سرکش مشو که چون شمع از غیرت بسوزد |
| ۳ | روشن از پرتو رویت نظری نیست که نیست |
| ۴ | غیر از این نکته که حافظ ز تو ناخشنود است |
| ۱ | زین جا به آشیان وفا می فرستمت |
| ۲ | دلبر که در کف او موم است سنگ خارا |
| ۳ | منت خاک درت بر بصری نیست که نیست |
| ۴ | در سراپای وجودت هنری نیست که نیست |

۲۵ موضوع کتاب «روح‌الارواح» در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- | | |
|---|-------------------------------------|
| ۱ | شرح و توضیح نام‌های خداوند |
| ۲ | شرح و توضیح معاد |
| ۳ | شرح و توضیح مقام خداوند |
| ۴ | شرح و توضیح راه‌های رسیدن به خداوند |





۲۶ در کدام گزینه واژهٔ مخفف دیده نمی‌شود؟

- ۱ برد عباس جوان ره چو سوی آب فرات
۲ گشت از کلک «فدایی» چو دلش دود بلند
۳ باد خشم و باد شهوت، باد آز
۴ گشت حیران آن مبارز، زین عمل
- ماند بر یاد حسین تا صف محشر تشنه
بر ورق کرد رقم، بس که مکرر تشنه
برد او را که نبود اهل نماز
وز نمودن عفو و رحم بی‌محل

۲۷ در کدام گزینه مفعول وجود ندارد؟

- ۱ که نام خیابان‌هایت را شهیدان برگزیده‌اند.
۳ و بیش از آن که من خوف تبر را نگرانم.
- ۲ تو را دوست دارم.
۴ خدا چقدر مهربانی‌اش را وسعت داد

۲۸ در کدام گروه از کلمات زیر غلط املایی وجود ندارد؟

- ۱ آزار دادن گوش - طی کردن - تلاش و پشتکار
۳ نگرانی طفل - زکریای رازی - لقب و عنوان
- ۲ حاصل دانش - سکوت باغ - قاعم مقام فراهانی
۴ تعسّب بار و اندوه‌بار - انیس و مونس - دل رمیده

۲۹ در کدام بیت مفهوم «گرما و حرارت» وجود ندارد؟

- ۱ فرات، تشنهٔ لب‌های تفته جوشش بود
۲ با هر محرم از تف خون تو قطره‌ای
۳ سپه بر کشید از دو رویه دو صف
۴ چو بشنید نوذر که قارن برفت
- فرات، آب شد از شرم، رو به روی حسین
درنای خشک مرثیه‌خوان‌ها دمیده‌اند
درخشید خورشید و برخاست تف
دمان از پشش روی بنهاد و تفت

۳۰ در کدام گزینه قید زمان وجود ندارد؟

- ۱ چند روز پس از آغاز آبله کوبی به امیر خبر دادند که مردم از روی جهل و نادانی و خرافات حاضر نیستند واکسینه شوند.
۲ در ماه صفر سال ۱۲۶۷ قمری به امیرکبیر اطلاع دادند که در شهر تهران بیماری آبله کوبی شیوع پیدا کرده است.
۳ از قضا در همان روز مردی را که طفلش در اثر آبله مرده بود نزد او آوردند.
۴ اگر ما در هر روستا و کوچه و خیابانی مدرسه بسازیم و کتابخانه ایجاد کنیم، این وضع پیش نمی‌آید.

۳۱ در عبارت «شش سال من به همین مدرسه در این خیابان می‌رفتم.» چند وابستهٔ پیشین وجود دارد؟

- ۱ چهار
۲ پنج
۳ هفت
۴ سه

۳۲ کدام گزینه با متن زیر، ارتباط معنایی بیشتری دارد؟

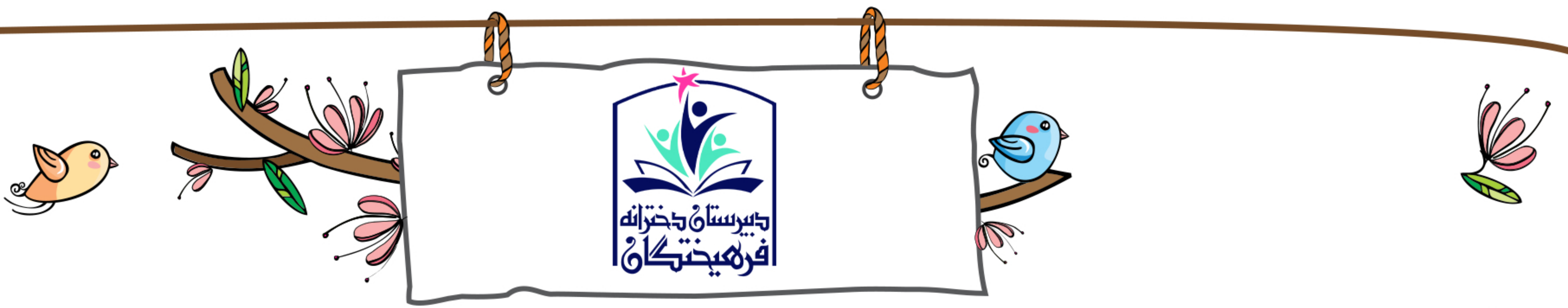
«نام من خوشبو کردی و مرا بزرگ داشتی. ما نیز نام تو معطر گردانیم. در دنیا و آخرت، تو را بزرگ و گرامی خواهیم داشت.»

- ۱ لطف و احسان و گرم پیشه کن
۲ چو نیکی کنی نیکی آید برت
۳ تن آدمی شریف است به جان آدمیت
۴ چه اندیشی از خود که فعلم نکوست
- نیکویی کن وز بدی اندیشه کن
بدی را بدی باشد اندر خورت
نه همین لباس زیباست نشان آدمیت
از آن در نگه کن که توفیق اوست

۳۳ آرایه‌های ادبی کدام گزینه در ابیات زیر وجود ندارد؟

«گفت من تیغ از پی حق می‌زنم
شیر حقم نیستم شیر هوا
بندۀ حقم نه مأمور تنم
فعل من بر دین من باشد گوا»

- ۱ کنایه
۲ جناس ناقص حرکتی
۳ جناس تام
۴ تکرار



۳۴ در عبارت زیر، چند ترکیب وصفی به کار رفته است؟

«میهنی که در دوران دفاع مقدّس، لحظه‌های تلخ و شیرین بسیاری را در دل خود جای داده و از گستاخی‌ها و بی‌رحمی‌های دشمن خون دل‌ها خورده است.»

- ۱ دو ۲ سه ۳ چهار ۴ پنج

۳۵ آرایه‌های ادبی در مقابل کدام گزینه، به درستی ذکر نشده است؟

۱ به جهان خرّم از آنم که جهان خرّم از اوست / عاشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست (تناسب)

۲ به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است / به ارادت بکشم درد که درمان هم از اوست (تضاد)

۳ ستاره‌ای بدرخشید و ماه مجلس شد / دل رمیده ما را انیس و مونس شد (تناسب)

۴ نگار من که به مکتب نرفت و خط ننوشت / به غمزه مسئله آموز صد مدرّس شد (تشخیص)

۳۶ در کدام بیت، مفهوم واژه «هوا» با بیت زیر ارتباط دارد؟

شیر حقم نیستم شیر هوا فعل من بر دین من باشد گوا

۱ ز هامون به گردون برافراشتی چو خورشید تابان میان هوا

۲ به خنجر زمین را نیستان کنیم به نیزه هوا را نیستان کنیم

۳ در تو آن مردی نمی‌بینم که کافر بشکنی بشکن از مردی هوای نفس کافرکیش را

۴ ز گرد سواران هوا بست میغ چو برق درخشنده پولاد تیغ

۳۷ معنای چند واژه در کمانک مقابل آن نادرست بیان شده است؟ «اصلاح کردن(درست کردن) - بحر(دریا) - تبعید(دور شدن) - تف(نوعی

آجر) - شط(نوعی حشره) - عطشان(تشنه) - فی‌المجلس(همان دم) - مضیقه(تنگنا) - مصمّم(پابر جا) - خامه(قلم)»

- ۱ یک ۲ دو ۳ سه ۴ چهار

۳۸ کدام کنایه، با مفهوم مقابل خود هماهنگ نیست؟

۱ انگشت به دندان می‌گزید: اظهار حسرت و پشیمانی می‌کرد.

۲ اگر خار کاری، سمن ندروی: نتیجه‌ای متناسب با عمل خود می‌بینی.

۳ گل بی‌خار کجاست؟: خوشی و ناخوشی در هم آمیخته است.

۳۹ کدام معنا برای کلمه «شمایل» مورد قبول نیست؟

- ۱ چهره ۲ شکل ۳ تصویر بزرگان دینی ۴ بدن‌ها

۴۰ «ردیف» در کدام گزینه نقش «مسندی» دارد؟

۱ خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات

۲ آل‌احمد همه عطشان ز بزرگ و کوچک

۳ تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه

۴ بُرد عبّاس جوان ره چو سوی آب فرات

۴۱ در کدام گزینه آرایه ادبی «کنایه» دیده می‌شود؟

۱ جوان گرچه شاه دلیران بُود

۲ نفس و شیطان هر دو یک تن بوده‌اند

۳ کجا دولت وصلش آرم به دست؟

۴ جوان گر به دانش بُود بی‌نظیر

که چاره محتاج پیران بُود

در دو صورت خویش را بنموده‌اند

که جز باد چیزی ندارم به دست

نیاز آمدش هم به گفتار پیر





۴۲ در کدام بیت، هر دو آرایهٔ مراعات نظیر و تشبیه به کار نرفته است؟

- ۱ خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات
۲ باد خشم و باد شهوت، باد آز
۳ در غزا بر پهلوانی دست یافت
۴ گشت از کلک «فدایی» چو دلش دود بلند
- خامه با سوز، رقم کرد به دفتر، تشنه
بُرد او را که نبود اهل نماز
زود شمشیری برآورد و شتافت
بر ورق کرد رقم، بس که مکرر تشنه

۴۳ کدام گزینه با توجه به معنی کلمه نادرست است؟

- ۱ عرصه: میدان، جایگاه
۲ طایر: پروازکننده
۳ تعهد: پیمان بستن، به عهده گرفتن
۴ مأوا: پناهگاه، جای امن

۴۴ مفهوم عبارت: «آنچنان آنها را به هم پیوند زده بود که دوگانگی از میان برخاست و وحدت کلمه، پدیدار گشت.» از کدام بیت دریافت می‌شود؟

- ۱ سحرم دولت دیدار به بالین آمد
۲ ساقیا می بده و غم مخور از دشمن و دوست
۳ ز فکر تفرقه باز آی تا شوی مجموع
۴ مُژده ای دل، که دگر باد صبا باز آمد
- گفت: برخیز که آن خسرو شیرین آمد
که به کام دل ما آن بشد و این آمد
به حُکم آنکه چو شد اهرمن، سروش آمد
هْدَهْدِ خوش خبر از طرف سَبا باز آمد

۴۵ «دست به دامن کسی بودن» کنایه است از

- ۱ به کسی اعتماد کردن
۲ به کسی آویزان شدن
۳ از کسی کمک خواستن
۴ برای کسی دامن دوختن